

COMUNICAZIONE N. 110

OGGETTO: Università degli Studi “Suor Orsola Benincasa” di Napoli - Master in “Teatro, pedagogia e didattica. Metodi, tecniche e pratiche delle arti sceniche”.

Si invitano i docenti interessati a prendere visione dell'allegata comunicazione dell'Ufficio Scolastico Regionale della Campania Direzione Generale relativa all'oggetto.

Napoli, 23 gennaio 2020

**Il Dirigente Scolastico**
Prof.ssa Rosalba Rotondo




*Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania
Direzione Generale*

I. C. 10 "ALPI - LEVI" NAPOLI
Prot. 0000327 del 22/01/2020
07-05 (Entrata)

**Ai Dirigenti Scolastici
delle Scuole di ogni ordine e grado
della Campania
LORO SEDI**

Oggetto: Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa" di Napoli – Master in "Teatro, pedagogia e didattica. Metodi, tecniche e pratiche delle arti sceniche" – AA.AA. 2019/2020 - 2019/2021.

Si informano le SS.LL. che la Facoltà di Scienze della Formazione - Centro di Lifelong Learning dell'Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa" di Napoli, ha aperto il bando di ammissione al Master di I livello annuale (di base e avanzato) o al Master di specializzazione biennale, relativamente all'a.a. 2019/20 e agli aa.aa. 2019/20-2020/21 in **"Teatro, pedagogia e didattica. Metodi, tecniche e pratiche delle arti sceniche"**, emanato con D.R. n. 961 del 05.12.2019, quest'anno alla sua III edizione.

Il preannunciato Master risponde alla domanda di alta formazione professionale nei settori **artistici**, nei contesti **socio-sanitari, socio-educativi-formativi** e soprattutto nel **mondo della scuola** diretto ai docenti delle varie discipline, ai docenti di sostegno, appartenenti sia al primo che al secondo ciclo d'istruzione.

I corsisti, al termine del Master, potranno essere protagonisti di un **"laboratorio didattico universitario finalizzato alla ricerca teatrale"** che consentirà di sviluppare e sistematizzare i risultati di una sperimentazione e di indagare il modello formativo da adottare nei diversi ambiti nei quali è possibile utilizzare l'esperienza teatrale.

Il termine ultimo per produrre domanda di ammissione al Master è il **30 gennaio 2020** e dovrà essere effettuata con istanza on line, nella quale si chiederà di essere ammesso al predetto Master **"Teatro, pedagogia e didattica. Metodi, tecniche e pratiche delle arti sceniche"**, istituito dall'Ateneo per l'a.a. 2019/2020 o al Corso di specializzazione per gli anni accademici 2019/20 – 2020/21.

Il bando di ammissione è possibile estrarlo dal sito web di Ateneo al seguente link: www.unisob.na.it/masterteatro. E' possibile, inoltre, consultare anche la pagina fb (<https://www.facebook.com/teatro.pedagogia.didattica/?ref=bookmarks>) o il canale di YouTube (<https://www.youtube.com/watch?v=CG2pqk2dc1w>), oppure utilizzare il seguente indirizzo mail: master.teatropedagogiamail.com

IL DIRETTORE GENERALE

Luisa Franzese

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa.

Firmato digitalmente da FRANZESE LUISA
C=IT
O=MINISTERO ISTRUZIONE UNIVERSITA' E RICERCA

LF/bp
Prof. Bruno Palmieri
Direzione Generale
tel. 081.5576240
e-mail: bruno.palmieri@istruzione.it